

Vilniaus Vasilijaus Kačialovo gimnazija

Rašinys

Laisvės motyvas A. Puškino kūryboje

parašė Nikita Daniliuk, kategorija 1
mokytoja Galina Kalinina

Vilnius 2013

Вольнолюбивая лирика Пушкина

Свобода! Как много значений имеет это слово и как много оно значит для человечества! О свободе писало множество поэтов, каждый со своим собственным пониманием свободы. И А. С. Пушкин, величайший писатель XIX века, не является исключением.

А.С.Пушкин написал немало произведений на тему свободы, вольности. Одно из первых его стихотворений о свободе - ода „Вольность”, написанная в 1817 году. В оде Пушкин пишет: „Хочу воспеть свободу миру, на троне поразить порок.” Ему не нравится, что „тираны мира” воссели на трон и делают то, что хотят, с простыми людьми. Там же он утверждает, что закон стоит выше правителей: „Владыки!... Стоите выше вы народа; но вечный выше вас закон”.

Спустя год Пушкин написал стихотворение „К Чаадаеву“. Жанр стихотворения – послание. Это письмо другу Пушкина, Петру Чаадаеву, мыслителю и философу, не верившему, что в России можно что-то изменить, что свобода и справедливость может победить самовластье в России и в мире в целом. Пушкин в стихотворении противопоставляет „роковую власть“ и отчизну, то есть разделяет понятия „страна” и „правительство” . К тому же надо отметить, что лирический герой на протяжении стихотворения духовно развивается – место „любви, надежды, тихой славы” занимает стремление к свободе, к разрушению самовластья в России.

Позже, в 1819 году, Пушкиным будет написано стихотворение „Деревня”. Александр Сергеевич любит деревню, ”приют спокойствия, трудов и вдохновенья”, где можно спокойно думать и работать. Он расценивает близость к природе как освобождение от оков светского общества, как близость к свободе.

От суетных оков освобожденный,
Учуся в истине блаженство находить,
Свободною душой закон боготворить.

Но „среди цветущих нив и гор” лирический герой замечает, что в деревне есть и „барство дикое, без чувства, без закона”, и „дворовые толпы измученных рабов” и их „неумолимые владельцы”. В конце произведения лирический герой Пушкина спрашивает, сможет ли он увидеть „народ неугнетенный и рабство, падшее по манию царя”, тем самым призывая царя отменить крепостное право в России и освободить народ от постыдного положения.

А.С. Пушкин был свободолюбивым человеком. Он считал, что свобода - это не только свобода слова и свобода от подчинения, но и свобода мысли. На эту тему он написал одну из своих эпиграмм:

Свобод хотели вы – свободы вам даны:
Из узких сделаны широкие штаны.

Но Пушкину его вольнолюбивая лирика принесла не только славу, но и множество проблем. За вольнолюбивые стихи царь Александр I предлагал отправить поэта в ссылку в Сибирь. Только заступничество друзей спасло Александра Сергеевича от жестокого наказания, и он был сослан сначала на юг России, а потом в село Михайловское.

Можно с уверенностью сказать, что Пушкин изменил отношение целого поколения людей к рабству, к власти и свободе в целом. Его стихи читают и по сей день, и не только в России, но и во всем мире. Подводя итоги, можно сказать, что Пушкин своими стихами внес огромный вклад в культурное развитие человечества.