

Rusijos A.Puškinio muziejus, artėjant Imperatoriškojo Carskoje Selo Licėjaus įsteigimo 200 metų jubiliejui, pristato parodą „Carskoje Selo Licėjus menininkų kūryboje“. Joje pateiktos kopijos darbų, saugomų muziejų fonduose.

1811 metų spalio 19 dieną Carskoje Selo prie Peterburgo siekiant „šviesti jaunuolius, ypač skirtus svarbiai valstybės tarnybai“ buvo atidarytas Imperatoriškasis Carskoje Selo Licėjus. Jis buvo geriausias tarp XIX amžiaus pradžios Rusijos valstybinių švietimo įstaigų. Licėjus buvo įkurtas XVIII amžiuje pastatyto ir 1811 metais architekto V. Stasovo mokomosios įstaigos paskirčiai perstatyto Didžiojo Carskoje Selo dvaro fligelyje.

Patį įžymiausia per visą Licėjaus egzistavimo istoriją buvo pirmoji, dar vadinamoji Puškino, laida. Poeto gyvenime Licėjus turėjo didžiulę įtaką. Neatsitiktinai savo kūryboje A.Puškinas niekada neprisiminė apie savo vaikystę iki Licėjaus, o pats ankstyviausias na mū įsivaizdavimas jam siejosi su Licėjumi ir jo brolija. Šešeri metai, kuriuos praleido Carskoje Selo, visiems laikams išliko A.Puškinio atmintyje kaip laimingiausias jo gyvenimo metas. Čia jis atrado tikrus ir atsidavusius draugus, čia jį ištiko pirmoji meilė, čia jis gimė kaip poetas:

*Tada, kai soduose Licėjaus
Vos pirmą pumpurą skleidžiau,
Skaičiau aš knygą Apulėjaus,
O Cicerono neskaičiau,
Anksti tie slėniais slaptینگaisiais
Ir ties vandenimis skaidriaisiais
Mane aplankė mūza štai,
Kai gulbės klykavo aukštai.*

(Eugenijus Oneginas, vert. Antanas Venclova)

Dėkingumo kupiną prisiminimą apie jį išauklėjusią mokyklą A.Puškinas išsaugojo visą savo gyvenimą. Iki pat jo pabaigos poetas buvo ištikimas savo Licėjaus draugams.

Parodoje pateikti Carskoje Selo atvaizdai, kuriuos sukūrė XIX amžiaus dailininkai, pirmosios laidos Licėjaus auklėtinių piešiniai, tarp jų ir A.Puškinio piešinys „Šuo su paukšteliu“. Carskoje Selo Licėjaus, licejiškos brolijos, jaunojo Puškino poetinio brendimo tema du šimtmečius domino daugelį menininkų. Tarp darbų, kurie eksponuojami parodoje, yra Puškino licėjisto portretas, kurį sukūrė grafikos meno klasikas V.Favorskis, jaunos dailininkės Nadios Ruševos piešiniai, Puškino licėjaus periodo kūrinių iliustracijos, kurias sukūrė dailininkai G.Veselovas, A.Itkinas, V.Vasilskis, V.Vereščiginas ir kt.